

TIERSHOOTING

prep guide



WILLKOMMEN

schön, bist du hier!



Ich heiße Dshamilja, und ich bin inmitten der malerischen Landschaft von Graubünden aufgewachsen. Tiere begleiten mich seit jeher, und für mich ist ein Leben ohne sie schlichtweg unvorstellbar. Durch die Tierfotografie verbinde ich meine zwei Leidenschaften: Tiere und die Fotografie. In meinem Fokus steht dabei, den einzigartigen Charakter eines jeden Tieres einzufangen und diesen kostbaren Moment des Glücks für die Ewigkeit festzuhalten. Jedes Foto, das meine Linse einfängt, erzählt eine Geschichte. Jedes Shooting ist für mich eine faszinierende Reise in die Welt deines tierischen Begleiters, und jeder Vierbeiner hinterlässt seine einzigartigen Spuren in meinen Bildern. Meine Kamera wird zu einem Medium, das die Magie dieser zauberhaften Wesen einfängt und für immer bewahrt. Dieser Guide hilft dir, dich optimal auf dein persönliches Fotoshooting vorzubereiten. Hier findest du detaillierte Informationen darüber, wie du und dein Tier sich am besten vorbereiten können, was während des Fotoshootings geschieht und wie der Ablauf nach dem Shooting aussieht. Solltest du Fragen haben, zögere nicht, dich direkt bei mir zu melden. Ich freue mich schon jetzt darauf, die einzigartigen Momente deines Tieres und deine Verbindung zu ihm durch meine Linse einzufangen.

Ein bisschen Glück
für die Ewigkeit



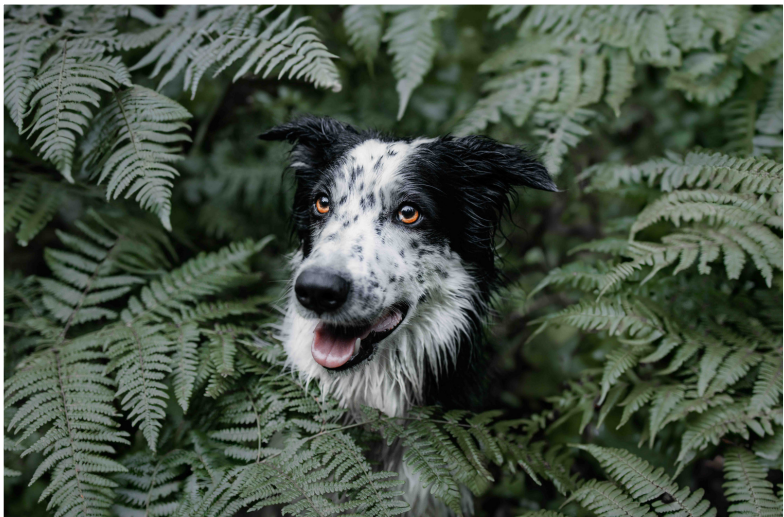
WAS DICH ERWARTET

beim Shooting

Natürlich möchten wir alle das Beste aus deinem Fotoshooting herausholen. Mein oberstes Ziel ist es, die einzigartige Persönlichkeit deines geliebten Gefährten authentisch widerzuspiegeln. Ein harmonisches Miteinander und eine stressfreie Atmosphäre während des Shootings sind mir dabei besonders wichtig. Vor dem eigentlichen Shooting nehmen wir uns Zeit, um in einer lockeren Atmosphäre alles im Detail zu besprechen und eventuelle Fragen zu klären. Wenn du einen Wechsel der Location oder des Outfits in Betracht ziehst, werden wir gemeinsam einen passenden Zeitplan erstellen, um sicherzustellen, dass alles reibungslos abläuft und keine Hektik aufkommt. Abhängig von der Stimmung und Energie deines Tieres beginnen wir möglicherweise mit dynamischen Bewegungsaufnahmen oder eher ruhigen Momenten. Ich bin stets darauf bedacht, die Signale deines Tieres zu beachten und darauf einzugehen. Um sicherzustellen, dass sich dein Tier wohlfühlt, machen wir auch immer wieder einmal Pausen, damit es tun kann, was es gerade möchte. Wenn du den Wunsch hegst, gemeinsam mit deinem tierischen Begleiter auf den Fotos zu erscheinen, machen wir dies selbstverständlich. Es geht nicht nur darum, dein Tier individuell in Szene zu setzen, sondern auch die besondere Beziehung, die euch verbindet, authentisch und liebevoll einzufangen. Dabei werde ich bei einigen Bildern vielleicht leicht dirigierend eingreifen, um die beste Position zu finden. Grundsätzlich lege ich jedoch grossen Wert darauf, dass die Bilder durch spontane Momente entstehen und einen dokumentarischen Charakter haben.



Let's create memories together



VORBEREITUNGEN

für dein Shooting

Ich freue mich darauf, mit dir und deinem Liebling tolle Erinnerungen festzuhalten. Um sicherzustellen, dass alles optimal vorbereitet ist, möchte ich noch einige weitere allgemeine Informationen mit dir teilen.

Die Location

Gemeinsam finden wir den perfekten Ort, sei es bei dir im Stall, auf deiner Lieblingsgassirunde oder an einem Bergsee. Die Location wird sorgfältig ausgewählt, um die Persönlichkeit deines tierischen Begleiters und eure besondere Verbindung optimal einzufangen. Es muss nicht immer die ausgefallenste Location sein. An jedem Ort können schöne Fotos entstehen.

Die Dauer

Die Dauer des Fotoshootings variiert je nach dem von dir ausgewählten Paket – sei es etwas kürzer oder länger. Trotzdem liegt mir am Herzen, dass die Atmosphäre während des gesamten Prozesses entspannt und frei von Hektik oder Stress bleibt. Letztendlich nehmen wir uns die Zeit, die benötigt wird und die Session dauert so lange, wie es für ein optimales Ergebnis erforderlich ist.

Das Wetter

Am Tag vor unserem Fotoshooting werde ich erneut mit dir in Kontakt treten, um das "OK" für die bevorstehende Session zu geben. Es ist wichtig zu betonen, dass das Shooting auch bei bewölktem Wetter stattfindet und lediglich bei extremen Bedingungen wie starkem Regen, übermässiger Hitze/Kälte oder angekündigtem Sturm verschoben wird.

Der Treffpunkt

Sobald wir die genaue Location festgelegt haben, besprechen wir auch gleich den Treffpunkt. Etwa eine Woche vor dem Shooting nehme ich erneut Kontakt mit dir auf, um die genaue Zeit des Treffens zu vereinbaren. Diese wird jeweils an den Sonnenaufgang oder -untergang angepasst, um optimale Lichtverhältnisse zu gewährleisten. Einen Tag vor dem Shooting, wenn wir auch das Wetter im Blick haben, bestätige ich nochmals den Treffpunkt und die Treffzeit. Pünktlichkeit ist wichtig, da bei verspätetem Erscheinen kein Anspruch auf Nachholung der Zeit besteht und die Lichtverhältnisse nicht garantiert werden können. Vielen Dank für dein Verständnis.



WAS ANZIEHEN *dein Outfit*

Viele Leute fragen mich, was sie denn anziehen sollen. Möchtest du ebenfalls auf die Fotos, gibt es einige Tipps, die ich dir im Vorfeld geben kann. Gemäss meiner Erfahrung ist es von Vorteil, auffällige Muster, grosse Logos und grelle Farben zu vermeiden, die vom Hauptaugenmerk – dem Tier – ablenken könnten. Für Sommer oder Frühling bieten sich Pastelltöne an, während im Herbst und Winter erdige Nuancen wie Braun, Beige oder Grau besonders wirkungsvoll sind. Es empfiehlt sich, starke Kontraste wie Schwarz/Weiss oder zu viele lebhafte Farben zu vermeiden, es sei denn, du bist der bunte, flippige Typ – in diesem Fall finden wir auch dafür eine passende Möglichkeit auf den Bildern! Hinsichtlich der Materialien ist eine ruhige und natürliche Auswahl von Vorteil. Gestrickte oder gewebte Stoffe, Leinen oder sogar (Kunst)Leder können besonders ansprechend wirken. Zu viele auffällige Accessoires können vom Hauptmotiv ablenken. Stattdessen können simple, zeitlose Accessoires eine subtile Ergänzung sein. Wenn du schickere Kleidung bevorzugst, empfehle ich, Ersatzkleidung mitzubringen, damit du nach Bedarf etwas Bequemerer anziehen kannst. Es ist ratsam, je nach Ort des Shootings passendes Schuhwerk mitzunehmen, um sowohl bequem als auch funktional gekleidet zu sein. Denke daran, dass du dich in deiner Kleidung wohl fühlen solltest, denn dies trägt massgeblich dazu bei, dass die Fotos authentisch und ausdrucksstark werden. Ein Besuch beim Friseur oder bei der Visagistin ist für dein Fotoshooting nicht zwingend erforderlich, es sei denn, du fühlst dich dadurch wohler. Jedoch ist es ratsam, ein natürliches und nicht zu auffälliges Make-up aufzulegen sowie für gepflegte Haare zu sorgen. Eine Bürste mitzunehmen ist ebenfalls eine kluge Entscheidung, besonders weil meine Fotoshootings im Freien stattfinden und das Wetter unvorhersehbar sein kann.

CHECKLISTE

für das Shooting

- ✓ Überlege dir rechtzeitig, was du anziehen möchtest und lege dir die Kleidung und Accessoires bereit. Denke daran, allfällige Ersatzkleidung zu packen.
- ✓ Denke auch darüber nach, was für ein Halsband oder Zaumzeug dein Tier tragen könnte, falls du überhaupt eines anziehen willst. Vielleicht besitzt es einen besonders schönen Zaum oder ein edles Halsband, das dem Fotoshooting eine besondere Note verleihen könnte.
- ✓ Bürste das Fell deines Tieres, um sicherzustellen, dass es gepflegt und glänzend aussieht. Besonders bei Tieren mit weißem Fell, ist es ratsam, etwaige Schmutzflecken bereits einige Tage im Voraus anfangen zu waschen.
Tipp für Pferde: Warmes Wasser mit einem Spritz Küchenessig tut wunder. :)
- ✓ Packe Leckerlis und allenfalls Spielzeug für dein Tier ein.
Tipp für Hunde, die stark sabbern: Nimm ein Tuch mit, mit dem du den Sabber deines Hundes abputzen kannst.
- ✓ Sorge dafür, dass die Bedürfnisse deines Tieres vor dem Fotoshooting erfüllt sind. Eine bereits gestillte Zufriedenheit legt den Grundstein für eine entspannte Atmosphäre während des Shootings.
- ✓ Plane ausreichend Zeit ein, um dich und dein Tier entspannt auf das Fotoshooting vorzubereiten, sodass du keinen Zeitdruck verspürst. Bedenke auch möglichen Verkehr.





HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

& ihre Antworten

Mein Tier kann nicht freigelassen werden, was nun?

Das ist überhaupt kein Problem. Die meisten Tiere, vor allem Pferde, können nicht einfach freigelassen werden. Für Pferde stelle ich dir gerne ein spezielles Shootinghalfter zur Verfügung. Dieses ist dünn und anschliessend leicht zu retuschieren. Solltest du dich oder dein Tier damit unwohl fühlen, ist ein Knotenhalfter eine gute Alternative. Die üblichen Stallhalfter sind oft breit und können anschliessend nicht retuschiert werden. Selbstverständlich besteht ebenso die Option, das Shooting mit deinem Zaumzeug oder Stallhalfter durchzuführen. Bitte beachte dabei, dass diese im Nachhinein nicht retuschiert werden können.

Wenn du deinen Hund nicht frei lassen möchtest, empfehle ich ein schmales Halsband mit einer dünnen Leine für die Aufnahmen. Komplette Hundegeschirre werden nachträglich nicht retuschiert. Die Sicherheit deines Tieres liegt mir besonders am Herzen, und ich überlasse es dir, ob und auf welche Art du dein Tier während des Shootings sichern möchtest.

Mein Tier lässt sich schnell ablenken

Dies liegt wohl in der Natur der Tiere und stellt überhaupt kein Problem dar. Wir passen uns deinem Tier an und nehmen den Moment so, wie er kommt. Bei Hunden können Leckerlis oder Spielzeug helfen, um die volle Aufmerksamkeit zu erhalten.

Bei Pferden hilft es oft, wenn man Tiergeräusche auf YouTube abspielt. Bei manchen Pferden reicht es schon, wenn man Pferdegewieher abspielt, andere bevorzugen aussergewöhnlichere Geräusche wie z.B. Zootiergeräusche. Ich habe auch immer Plastiktüten oder ähnliches dabei, mit dem wir versuchen können, die Aufmerksamkeit deines Pferdes zu gewinnen.

Mein Tier kann keine Tricks, ist das schlimm?

Überhaupt nicht. Die meisten Tiere, die vor meiner Kamera stehen, beherrschen keine Tricks. Wir nutzen einfach ihre natürliche Präsenz und erhalten dennoch wunderschöne Bilder von deinem Tier.

Mein Hund versteht sich nicht mit anderen Hunden.

Bei der Suche nach einer Location können wir dies berücksichtigen. Wir können entweder eine Umgebung wählen, in der wenig bis keine anderen Hunde unterwegs sind, oder wir planen das Shooting für den frühen Morgen ein, um möglichen Begegnungen aus dem Weg zu gehen.

Ich fühle mich nicht wohl vor der Kamera, was nun?

Es liegt es ganz bei dir, ob du auf den Bildern sein möchtest oder nicht. Du kannst diese Entscheidung auch spontan vor Ort treffen. Falls du Unterstützung möchtest, stehe ich gerne näher zur Verfügung und schlage dir passende Posen vor. Wenn du dich jedoch lieber frei bewegen möchtest, respektiere ich das vollkommen und lasse dir den Raum, den du benötigst. Dein Wohlbefinden steht im Mittelpunkt, und ich passe mich flexibel deinen Wünschen an.

Kann ich weitere Fotos hinzukaufen?

Natürlich, gerne kannst du weitere Fotos zu deinem ausgewählten Paket hinzufügen. Jedes zusätzliche Bild kostet CHF 20.00.

Wann erhalte ich die Auswahlgalerie?

Deine persönliche Auswahlgalerie erhältst du innerhalb von 7 Tagen nach dem Shooting. Danach hast du 4 Wochen Zeit, deine Favoriten auszuwählen.

Wie lange dauert es, bis ich die fertigen Fotos erhalte?

Rund 4 - 6 Wochen, nachdem du mir deine Favoritenauswahl mitgeteilt hast, sende ich dir deine fertigen Bilder via Link zu.

Wie erhalte ich die Fotos?

Die finalen Fotos werden gleich wie deine individuelle Auswahlgalerie bereitgestellt, und zwar über einen speziellen Link, der dich direkt zu deiner persönlichen Galerie führt. Innerhalb eines Zeitraums von 4 Wochen hast du die Möglichkeit, die Fotos herunterzuladen. Jedes Bild wird in zwei Versionen geliefert: einmal mit meiner Signatur für den "öffentlichen" Gebrauch, beispielsweise für soziale Medien, und einmal ohne Signatur für den privaten Gebrauch, etwa für Druckzwecke. Bitte beachte, dass die Galerie nur für einen Zeitraum von 4 Wochen nach der Veröffentlichung online verfügbar ist.

Kann ich meine Fotos drucken lassen?

Natürlich stehe ich dir gerne zur Verfügung, um dir bei der Umsetzung deiner Fotoausdrücke behilflich zu sein – sei es für ein einzelnes Bild oder die Zusammenstellung eines kompletten Fotoalbums. Zögere nicht, mich zu kontaktieren, und ich helfe dir gerne weiter.



DANKESCHÖN

Bis bald!

Ich hoffe, dieser Leitfaden hat bereits einen Teil deiner offenen Fragen geklärt und dich optimal auf dein persönliches Fotoshooting vorbereitet. Ich freue mich darauf, gemeinsam mit dir und deinem Tier dieses Fotoshooting zu machen und ein bisschen Glück für die Ewigkeit festzuhalten.

Falls weitere Fragen oder Unsicherheiten aufkommen sollten, stehe ich dir selbstverständlich jederzeit zur Verfügung. Dein Anliegen ist mir wichtig, und gerne gebe ich dir alle benötigten Informationen, um sicherzustellen, dass dein Fotoshooting zu einem unvergesslichen Erlebnis wird. Zögere bitte nicht, dich bei Bedarf erneut zu melden – ich stehe dir mit Rat und Tat zur Seite.