

Macaloosa

Composed by Ray Charles

# Georgia on my Mind



Arranged by Claude Stark

♩ = 65

## ♩ = 65 Intro

## A

Chord progression: B<sup>b</sup> B<sup>b6</sup>/<sub>A</sub> G<sup>m7</sup> E<sup>b</sup><sub>m</sub>/<sub>G<sup>b</sup></sub> E<sup>o7</sup> B<sup>b</sup>/<sub>F</sub> C<sup>m11</sup> C<sup>m9</sup> F<sup>13</sup> F<sup>+13#9</sup> B<sup>b</sup><sub>Δ</sub><sup>9</sup> D<sup>+7#9</sup>

Lead: [Musical staff]

Alto: [Musical staff] 1. Geor - gia Geor - gia

Flugelhorn: [Musical staff] *p*

Alto Saxophone: [Musical staff] *p*

Trombone: [Musical staff] *p*

Piano: [Musical staff]

Bass Guitar: [Musical staff]

Drum Set: [Musical staff]

# Georgia on my Mind



7

*Gm<sup>7</sup> Fm<sup>6</sup> Eb<sup>9</sup> Eo<sup>7</sup> B<sup>b</sup>Δ<sup>13</sup>/F G<sup>+7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>+</sup> Ab<sup>9</sup> G<sup>9</sup>*

L. *The whole day through Just an old, sweet song Keeps Geor - gia on\_ my mind*

A. *1. The whole day through Geor - gia on my*

Flug.

A. Sax.

Tbn

*Gm<sup>7</sup> Fm<sup>6</sup> Eb<sup>9</sup> Eo<sup>7</sup> B<sup>b</sup>Δ<sup>13</sup>/F G<sup>+7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>+</sup> Ab<sup>9</sup> G<sup>9</sup>*

Pno

*Gm<sup>7</sup> Fm<sup>6</sup> Eb<sup>9</sup> Eo<sup>7</sup> B<sup>b</sup>Δ<sup>13</sup>/F G<sup>+7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>+</sup> Ab<sup>9</sup> G<sup>9</sup>*

B. Gtr

Dr. (4) % % % % %

# Georgia on my Mind



12

**L.**  $C_m^7$   $F^6(\text{omit}5_{\text{add}9})$   $B^{\flat}\Delta^9$   $D^{+7\#9}$   $G_m^7$   $F_m^6$

**A.** I said a - Georgia\_ Geor - gia A song\_ of you  
mind\_\_\_\_\_

**Flug.**

**A. Sax.**

**Tbn**

**Pno**  $C_m^7$   $F^6(\text{omit}5_{\text{add}9})$   $B^{\flat}\Delta^9$   $D^{+7\#9}$   $G_m^7$   $F_m^6$

**B. Gtr**  $C_m^7$   $F^6(\text{omit}5_{\text{add}9})$   $B^{\flat}\Delta^9$   $D^{+7\#9}$   $G_m^7$   $F_m^6$

**Dr.** (8)

# Georgia on my Mind



16

E $\Delta$ <sup>9</sup> E $\Delta$ <sup>7</sup> B $\Delta$ <sup>13</sup>/<sub>F</sub> G<sup>+7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>+</sup> B $\Delta$ <sup>9</sup> E<sup>9</sup>

L. *2*

A. Comes as sweet and clear As moon - light through the pines  
The song of you \_\_\_\_\_

Flug.

A. Sax.

Tbn

E $\Delta$ <sup>9</sup> E $\Delta$ <sup>7</sup> B $\Delta$ <sup>13</sup>/<sub>F</sub> G<sup>+7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>+</sup> B $\Delta$ <sup>9</sup> E<sup>9</sup>

Pno

E $\Delta$ <sup>9</sup> E $\Delta$ <sup>7</sup> B $\Delta$ <sup>13</sup>/<sub>F</sub> G<sup>+7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>+</sup> B $\Delta$ <sup>9</sup> E<sup>9</sup>

B. Gtr

Dr. (4) % % % %

# Georgia on my Mind



## B

20

L.  $B\Delta^{13}$   $D7^{#9}$   $Gm$   $E^b/G$   $Gm^{6omit5}$   $B\Delta^{13}_{sus^4/G}$   $Gm$   $E^b/G$

A. O - ther arms reach out\_ to me O - ther eyes\_ smile\_

Flug.

A. Sax.

Tbn

Pno  $B\Delta^{13}$   $D7^{#9}$   $Gm$   $E^b/G$   $Gm^{6omit5}$   $B\Delta^{13}_{sus^4/G}$   $Gm$   $E^b/G$

B. Gtr  $B\Delta^{13}$   $D7^{#9}$   $Gm$   $E^b/G$   $Gm^{6omit5}$   $B\Delta^{13}_{sus^4/G}$   $Gm$   $E^b/G$

Dr. (8) %

# Georgia on my Mind



24

**L.**

**A.**

Flug.

A. Sax.

Tbn

**Pno**

**B. Gtr**

**Dr.**

$B^{\flat}/G$   $C^{13}$   $Gm$   $E^{\flat}/G$   $Gm$   $E_{m7}^{7\flat5}$   $A7^{(9)}_{(add13)}$   $Dm7$   $D\circ7^{9}$

ten - der - ly Still, in the peace - ful dreams, I see The road leads back to

$B^{\flat}/G$   $C^{13}$   $Gm$   $E^{\flat}/G$   $Gm$   $E_{m7}^{7\flat5}$   $A7^{(9)}_{(add13)}$   $Dm7$   $D\circ7^{9}$

(4) % % % %

# Georgia on my Mind



## A'

28 Cm7 F7#9 Bb9 D+7#9 Gm7 Fm6

L. you I said a - Geor - gia Geor - gia No peace I find

A.

Flug.

A. Sax.

Tbn

Pno Cm7 F7#9 Bb9 D+7#9 Gm7 Fm6

B. Gtr Cm7 F7#9 Bb9 D+7#9 Gm7 Fm6

Dr. (8)

# Georgia on my Mind



32

E $\Delta$ <sup>9</sup> E<sup>o7</sup> B $\Delta$ <sup>13</sup>/<sub>F</sub> G<sup>+7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>+</sup> B $\Delta$ <sup>9</sup> E<sup>b9</sup> B $\Delta$ <sup>9</sup> D<sup>7</sup>(omit5)<sub>9</sub>

L.

A.   
Just an old, sweet song Keeps Geor - gia on my mind  
No peace I find Geor - gia on my mind\_\_\_\_\_

Flug.

A. Sax.

Tbn

Pno

B. Gtr   
E $\Delta$ <sup>9</sup> E<sup>o7</sup> B $\Delta$ <sup>13</sup>/<sub>F</sub> G<sup>+7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>+</sup> B $\Delta$ <sup>9</sup> E<sup>b9</sup> B $\Delta$ <sup>9</sup> D<sup>7</sup>(omit5)<sub>9</sub>

Dr.   
(4) (8)



# Georgia on my Mind



## B'

37

L. *Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>13</sup> E<sup>9</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>9</sup>*

O - ther arms reach out\_ to me O - ther eyes\_ smile\_ ten - der - ly

A.

Flug.

A. Sax.

Tbn

Pno *Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>13</sup> E<sup>9</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>9</sup>*

B. Gtr *Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>13</sup> E<sup>9</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>9</sup>*

Dr. (4)

# Georgia on my Mind



41

Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>6</sub>/F Em<sup>7</sup>(<sup>9</sup>/<sub>5</sub>) A<sup>+</sup>7<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup> D<sup>0</sup>7<sup>9</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>9

L.

A.   
Sill in peace - ful dreams, I see The road leads back to you Oh, oh a -

Flug.

A. Sax.

Tbn

Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>6</sub>/F Em<sup>7</sup>(<sup>9</sup>/<sub>5</sub>) A<sup>+</sup>7<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup> D<sup>0</sup>7<sup>9</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>9

Pno

Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>6</sub>/F Em<sup>7</sup>(<sup>9</sup>/<sub>5</sub>) A<sup>+</sup>7<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup> D<sup>0</sup>7<sup>9</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>9

B. Gtr

Dr.   
(8)

# Georgia on my Mind



## Outro

45

L.  $B\flat^{\Delta 9}$   $D^{+7\#9}$   $Gm^7$   $Fm^6$   $E\flat^{\Delta 9}$   $E^{\circ 7}$

A. - Geor - gia Geor - gia No peace, no peace I find Just an

Ah

Flug.

A. Sax.

Tbn

Pno  $B\flat^{\Delta 9}$   $D^{+7\#9}$   $Gm^7$   $Fm^6$   $E\flat^{\Delta 9}$   $E^{\circ 7}$

B. Gtr  $B\flat^{\Delta 9}$   $D^{+7\#9}$   $Gm^7$   $Fm^6$   $E\flat^{\Delta 9}$   $E^{\circ 7}$

Dr. (4)

# Georgia on my Mind



49

**L.**  $B\Delta^{13}/F$   $G^{+7}$   $C^7$   $F^{+}$   $B^{\flat}/A^{\flat}$   $G^{+7}$

old, sweet song Keeps Geor - gia on my mind I said,

**A.** Geor - gia on my

**Flug.**

**A. Sax.**

**Tbn**

**Pno**  $B\Delta^{13}/F$   $G^{+7}$   $C^7$   $F^{+}$   $B^{\flat}/A^{\flat}$   $G^{+7}$

**B. Gtr**  $B\Delta^{13}/F$   $G^{+7}$   $C^7$   $F^{+}$   $B^{\flat}/A^{\flat}$   $G^{+7}$

**Dr.** (8)

# Georgia on my Mind



53

*C<sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>#</sup>0<sup>7</sup> G<sup>7</sup><sup>9</sup> A<sup>7</sup>(<sup>#5</sup>/<sub>9</sub>) B<sup>b</sup><sub>Δ</sub><sup>13</sup> B<sup>b</sup><sub>Δ</sub><sup>9</sup> C<sup>b</sup><sub>Δ</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>Δ</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>Δ</sub><sup>13</sup>*

L. just an old, \_sweet song Keeps Geor - gia on my mind

A. mind

Flug.

A. Sax.

Tbn

Pno

B. Gtr

Dr.