

BEWERBUNG NAIROBI

Manuel Berger
Fabien Pannatier
Simon Radlinger
Federico Zanini



KONZEPT

Wir fänden es sinnvoll, drei Themenbereiche abzudecken. Wichtig erscheinen uns die Bereiche Technik und Ausbildung sowie eine emotionale Ebene. Wir würden möglichst viele Aufnahmen zu diesen drei Themen sammeln, damit wir in der Nachbearbeitung möglichst grosse Flexibilität haben. Dies würde uns erlauben, je nach Format nebst einem zentralen Film weitere kleinere Filme zu realisieren. Dieselben Bereiche würden wir auch fotografisch festhalten.

♥ EMOTIONALE EBENE

Hier würden wir gerne einen Auszubildenden in seinem Alltag begleiten und seine Geschichte erzählen. Folgende Punkte sind uns in diesem Bereich wichtig:

- Interviewsituation mit einem Lehrling
- Interviewsituation mit den Elteren
- Begleitung bei der Arbeit in der Mühle
- in der Schule
- Familie
- Mittagspause
- Arbeitsumgebung

⚙ TECHNISCHE EBENE

Hier würden wir gern den Verantwortlichen für die Mühle treffen und die technischen Aspekte zu beleuchten. Dies beinhaltet:

- Interviewsituation mit dem Standortleiter
- Führung über Fabrikgelände
- Führung durch die Mühle
- Erklärung der Arbeitsprozesse der Mühle
- Bedeutung für Gesellschaft

▣ AUSBILDUNGSEBENE

Hier würden wir gerne die gesellschaftliche Bedeutung der dualen Ausbildung ins Zentrum stellen. Aufgezeigt an folgenden Punkten:

- Interviewsituation mit Lehrbeauftragter
- Erklärung des Schulsystems
- Führung durch die Räumlichkeiten

RAHMEN

Um dem zentralen Film einen Rahmen zu geben, würden wir auf der emotionalen Ebene aufbauen. Die Geschichte des Auszubildenden sollte den roten Faden im Film bilden, indem wir den Auszubildenden während einem Tag begleiten. Die einzelnen Stationen, die der Auszubildende während seinem Tag durchläuft, geben uns die Möglichkeit die technische Ebene und die Ausbildungsebene einzubauen. Die Filmaufnahmen sollten sowohl für einen zentralen Film, als auch für mehrere kleinere Filme zu den einzelnen Themen gebraucht werden können.



Manuel Berger
manuel.berger@mmp.htwchur.ch

Fabien-André Pannatier
fabien-andre.pannatier@mmp.htwchur.ch

Simon Radlinger
simon.radlinger@mmp.htwchur.ch

Federico Zanini
federico.zanini@mmp.htwchur.ch